

Негосударственное частное
образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение образования
«Институт современных знаний имени А.М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

**МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ**

ИННОВАЦИОННЫЙ ДИСКУРС РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАУК В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

14 февраля 2024

Армавир
НЧОУ ВО АЛСИ
2024

Негосударственное частное
образовательное учреждение высшего образования
«Армавирский лингвистический социальный институт»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное учреждение образования
«Институт современных знаний имени А.М. Широкова»

РЕСПУБЛИКА БЕЛАРУСЬ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ

**ИННОВАЦИОННЫЙ ДИСКУРС
РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАУК
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

14 февраля 2024

Армавир
НЧОУ ВО АЛСИ
2024

Оргкомитет конференции

- Сакиева Ф.Н.** Доктор психологических наук, профессор, ректор НЧОУ ВО АЛСИ, председатель оргкомитета конференции;
- Андрющенко С. В.** Кандидат филологических наук, доцент, первый проректор НЧОУ ВО АЛСИ, заместитель председателя оргкомитета конференции;
- Рубанюк Э.В.** Кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой межкультурной коммуникации Института современных знаний имени А. М. Широкова, г. Минск, Республика Беларусь;
- Коповалова Э.К.** Кандидат филологических наук, доцент, проректор по НИР и КО НЧОУ ВО АЛСИ.

И-66 Инновационный дискурс развития социальных наук в современных условиях. Материалы международной научно-практической конференции. 14 февраля 2024 г. – Армавир, 2024. – 584 с..

В сборник вошли материалы статей и докладов, представленных на Международной научно-практической конференции «Современная психология и педагогика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты», которая проводилась в Армавирском лингвистическом социальном институте 14 февраля 2024 г.

Статьи публикуются в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

Айвазян А. М. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ	10
Алейникова Е. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЕЙС МЕТОДА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В СПО	16
Андреева О. В. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДИК.....	19
Бежаньянц А. А. ТЕЛЕФОННОЕ МОШЕННИЧЕСТВО	24
Бикетина О. А. ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА	31
Блинова Д. Е. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ИЗУЧЕНИИ ЯЗЫКА ПРАВА.....	36
Броян С. Н., Кураленко И. М. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ФАОП ДОО.....	46
Брилева Е. А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА И РОДИТЕЛЕЙ, КАК ФАКТОР УСПЕШНОСТИ И РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.....	55
Буякова Д. В. ПРАВОВАЯ ОХРАНА ВОД.....	60
Власенко О. В. КОНСТИТУЦИОННО - ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ ОХРАНЫ И ЗАЩИТЫ ЧЕСТИ И ДОСТОИНСТВА ЛИЧНОСТИ	65
Волкова Ю. В., Клементьева О. С. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К МЕТОДИКЕ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ	69
Воробьева О. В. ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СРЕДЕ ДОШКОЛЬНИКА	74
Глебова И. Ю. СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ РУКИ К ПИСЬМУ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	77
Гнуттов С. А. ПСИХОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ СПОРТСМЕНОВ К СОРЕВНОВАНИЯМ	84
Горшкова Е. С. «ЭКОБОКС» - ИГРОВАЯ ПЛАТФОРМА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	93
Губачёва Т. А. ЯЗЫКОВОЙ ПОРТРЕТ ЛИЧНОСТИ В РЕАЛЯХ	99

Губриенко А. С., Зайцев И. В. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ СПО	103
Лукасова Л. Д. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОРМЫ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ПЕДАГОГОВ	108
Гульченко Е. А. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	114
Давыдова Л. А., Федорчук А. О. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. МЕТОДЫ ТРИЗ ТЕХНОЛОГИИ	118
Даниелян А. В. ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРЕ И ИСТОРИИ КУБАНСКОГО КАЗАЧЕСТВА ПОСРЕДСТВОМ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ	126
Демурчан Л. Х. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ КАК ПОКАЗАТЕЛЬ ЗДОРОВЬЯ МОЛОДЕЖИ	133
Дисикова Н. Н. ЗНАЧЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ЗАНЯТИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС СПО	137
Дряхлова А. Р., Пономарева С. А. РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	142
Зайцева О. П. ПСИХОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА С ХРОНИЧЕСКИМ ЗАБОЛЕВАНИЕМ – САХАРНЫЙ ДИАБЕТ	147
Засимова Е. А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ	151
Зиберов Н. М. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	155
Золотарева Н. С. ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СПО	163
Карталов А. В. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ» В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ НОВЫХ ФГОС СПО	167
Квартенко Е. Е. НАЦИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЯЗЫКА В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ	173

Киприна Г. М., Андреева М. Н. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР	178
Кириченко У. А. ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ	182
Ковалева А. В. МЕТОДЫ ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	189
Коваленко С. В., Завершинская А. В. СОЗДАНИЕ СИТУАЦИИ ВЫБОРА В ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	192
Коновалова Э. К. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ XXI ВЕКА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	197
Корниченко Н. Г., Зайцева Н. В. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ...	202
Косенко М. П. СИНТЕЗ МУЛЬТИПЛИКАЦИИ С ИГРОЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ И ШУМОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ В РАБОТЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ	210
Котова Л. А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ	215
Крук А. А. РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ И ЕГО РОЛЬ В ПОВСЕДНЕВНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРАХ	219
Кудрявцева Ю. С. ДЕТСКИЙ ФИТНЕС КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ	228
Кузьмина Т. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМА «КУБИК БЛУМА» КАК ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	232
Кушнарёва И. А. РАЗВИВАЮЩИЙ ДИАЛОГ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	237
Куц Т. В., Пархоменко Е. С. СОВРЕМЕННЫЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	241
Лазаренко М. Ф., Хомутова А. Д. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ	248
Левченко Н. В. ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРЫЖКОВ «ВЕСЕЛАЯ РЕЗИНОЧКА» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ В ДОО	252

Лысенко Г.М. ОСНОВНЫЕ МОМЕНТЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩЕГО ВЫПУСКНИКА МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА.....	260
Лысенко И. Н., Насильнова Е. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕЙРОИГР, КАК СРЕДСТВА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	265
Константинова Т. В., Чибизова Л. Г. ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	270
Мазурова И. С. ЗНАЧЕНИЕ ИГР НА РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК ДЛЯ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	276
Максимова Н. В. ДЕТСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ.....	280
Малимонова А. В. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	288
Манилова Л. В., Соломатова Т. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КНИГИ ВИММЕЛЬБУХ, КАК СРЕДСТВА ВИЗУАЛИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА.....	295
Марукян Э. Ю. ОСОБЕННОСТИ ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ К ИЗУЧЕНИЮ ХИМИИ В ШКОЛЕ.....	299
Минтемирова Н. А. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА.....	304
Митюкова Т. В. ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ.....	309
Михальцова Н. М. РАВНОПРАВНОЕ ПАРТНЁРСТВО КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СТИЛЬ, ОСНОВАННЫЙ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИИ, СПОСОБСТВУЮЩЕМ РАСКРЫТИЮ ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	313
Молодкина М. В., Степанова Л. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ РИТМИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЙ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ РЕЧЕВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	321
Молодова В. Д. ОРГАНИЗАЦИЯ УГОЛКА ДЛЯ УЕДИНЕНИЯ В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА И ДЛЯ ЧЕГО ОН НУЖЕН.....	326
Наддённая О. Н. ЗНАЧЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	330

Наддённая О. Н., Шалько А. В. ФОЛЬКЛОР, КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	335
Оглянникова Ю. К. ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКА В СОВРЕМЕННОМ РОССИЙСКОМ ОБЩЕСТВЕ.....	339
Петренко Е. А. ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ БЛОКОВ ДЬЕНЕША В РАЗВИТИИ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ.....	343
Петрова Е. В. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗАПУЩЕННОСТЬ - КАК СЛЕДСТВИЕ НЕ ЖЕЛАНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, ИХ УЧАСТИЯ В РАЗВИТИИ РЕЧИ РЕБЕНКА.....	348
Петрова А. Э., Давыденко Л. В. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	352
Петрова А. Э., Халимонова Н. А. ФОРМИРОВАНИЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В ДЕТСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ ДОО.....	362
Петросян Г. М. СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	369
Писина Е. О. «ДЕТСКИЙ ФИТНЕС» ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	373
Подгальная А. И. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНОВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	379
Решетова Н. В. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И ТРУДНОСТИ ИХ ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРАКТИКУ.....	382
Рубанюк Э. В., Рубанюк Н. В. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЛАТФОРМОЙ WORDWALL ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	385
Руденко А. А. КЕШБЭК КАК ЧАСТЬ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА.....	389
Савоцкая Г. А. СТАНОВЛЕНИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И ВЛИЯНИЕ НА НЕЕ ТВ И IT ТЕХНОЛОГИЙ.....	393
Саидов В. Р. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ.....	402
Сакиева Ф.Н. КОММУНИКАТИВНЫЙ РЕСУРС ЛИЧНОСТИ.....	405
Самусенко И. М. ФОРМИРОВАНИЕ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ФАШИЗМЕ КАК АНТИГУМАНИЗМЕ.....	414

<i>Сергеева Г. И.</i> ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В ШКОЛЕ.....	420
<i>Сердюк Т. Г., Сердюк А. А.</i> ПРОГРЕССИВНЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....	424
<i>Сечкарева Г. Г.</i> ОБРАЗОВАНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЙ КОМПОНЕНТ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА, ОКАЗЫВАЮЩЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ЕЕ КАЧЕСТВО.....	433
<i>Симоляниц С. В.</i> ЗАДЕРЖАНИЕ ПОДОЗРЕВАЕМОГО КАК МЕРА ПРОЦЕССУАЛЬНОГО ПРИНУЖДЕНИЯ В УГОЛОВНОМ ПРОЦЕССЕ.....	437
<i>Слепцова О. А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	440
<i>Смирнова Н. Н.</i> ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО.....	444
<i>Снисаренко О. И.</i> КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ. ПОЛЬЗУ ИЛИ ВРЕД ОНИ НЕСУТ РЕБЕНКУ?.....	450
<i>Ставицкая Н. В.</i> ЛОГОРИТМИКА – НЕСТАНДАРТНЫЙ ПОДХОД К ЗАУЧИВАНИЮ СТИХОТВОРЕНИЙ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	455
<i>Студнева А. С.</i> СОВМЕСТНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ С РОДИТЕЛЯМИ КАК СПОСОБ УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ МИКРОКЛИМАТА В ГРУППЕ ДОУ.....	459
<i>Суюкова Ю. А., Ширяева М. А.</i> РОЛЬ СЕМЬИ И РОДИТЕЛЕЙ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	467
<i>Титова А. А., Кацко А. Е.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОГО МЕТОДА СУ-ДЖОК-ТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	472
<i>Торосян Н. Н.</i> ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.....	478
<i>Тузушева Е. В., Ерыгина Я. В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ИННОВАЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА В РАМКАХ ШКОЛЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ.....	482
<i>Тулипова Ю. В.</i> ПРЕПОДАВАНИЕ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ.....	487

<i>Удодова Н. И.</i> РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИГРУ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ..	493
<i>Фатова В. А.</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФАРМАКОЛОГИИ.....	501
<i>Фомина В. Д.</i> ФИНАНСОВАЯ СИСТЕМА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	504
<i>Хадыкина О. В.</i> ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ГАЗЕТНЫХ СТАТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	508
<i>Харламова О. А.</i> РАЗВИТИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.....	511
<i>Черванова О. В.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА К ПРИРОДЕ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ..	519
<i>Шалько А. В.</i> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ЛИТЕРАТУРУ.....	530
<i>Шахова Н. В.</i> ИДИАМЫ (ПОСЛОВИЦЫ) В КИТАЙСКОМ ЯЗЫКЕ.....	535
<i>Шемелина А. Г.</i> ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ. ГРУППОВОЙ ПРОЕКТ.....	539
<i>Шениль Е. С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ.....	544
<i>Шимкульская Н. А.</i> ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ПРЕПОДАВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО В ЦЕЛЯХ АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ К МЕНЯЮЩИМСЯ УСЛОВИЯМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА.....	551
<i>Шкалева С. А., Власова Е. В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ.....	561
В РАБОТЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ.....	561
<i>Шомахов А. Р.</i> ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ ВУЗОВ..	565
<i>Эндульси Л. Б.</i> ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ И ЕЁ ГЕРОЯХ.....	571
<i>Якуба Я. О.</i> ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОУ – ИГРА – ПРИКЛЮЧЕНИЕ (КВЕСТ).....	577
<i>Яновская Т. В.</i> ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ.....	581

по-разному. Булочка, например, разлагается быстрее бумаги. В процессе разложения участвуют клещи, жуки, черви, различные микроорганизмы, которые называются мусорщиками по своей роли в круговороте веществ.

Таким образом, изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения младших школьников к природе, воспитания основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

Продуктом наших исследований является выпуск экологического альманаха «Исследую, изобретаю, берегу».

Библиографический список

1. Аголарова П.И., Игры - соревнования в экологическом образовании школьников. // Начальная школа. - 2007. №4
2. Бобылева Л.А., Учебные пособия. Эколого-краеведческого содержания для младших школьников. // Начальная школа. - 2001. - №6.
3. Вахрушев А.А. и др., Обитатели Земли. 3 класс. Методические рекомендации для учителя. 3 класс. - М.: Баласс, 1999.
4. Воронкевич О.А., Добро пожаловать в экологию!: Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.- «Детство - пресс», 2006.
5. Выготский Л.С., Игра и ее роль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии. - 1996. - №6
6. Дежниковой Н. С., Лихачева Б. Т., Воспитание экологической культуры школьника: Пособие для учителя. , - М.: Тобол, 1997.

Тулинова Ю. В.

преподаватель

ГБПОУ «Армавирский медицинский колледж»

г. Армавир

ПРЕПОДАВАНИЕ АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Изучение анатомии и физиологии является неотъемлемой частью образования будущих медицинских специалистов. Анатомия изучает структуру органов и систем тела, а физиология их функционирование и взаимодействие друг с другом. Студенты медицинского колледжа изучают анатомию и физиологию, чтобы понимать, как работает человеческий организм, какие процессы происходят внутри него и как они связаны с различными заболеваниями.

Анатомия человека – это фундаментальная дисциплина для теоретической и клинической медицины. Получение достаточных знаний по анатомии является важной частью получения профессионального образования. Совместно с учебной дисциплиной основ патологии, анатомия является одним из основных предметов, преподаваемых в медицинских учебных учреждениях, обучающихся по программам среднего профессионального образования.

Преподавание анатомии и физиологии человека является приоритетным для дисциплин медико-биологического цикла и занимает значимое место в системе среднего профессионального образования [1].

Изучение анатомии и физиологии является важным шагом на пути к становлению квалифицированным медицинским специалистом. Эти науки помогают студентам формировать и развивать свои познания и навыки в области медицины, понимать, как работает человеческий организм и какие процессы происходят внутри него. Кроме того, изучение анатомии и физиологии помогает студентам узнать о различных заболеваниях и их симптомах, а также о том, какие методы лечения и диагностики можно использовать в конкретном случае.

Однако, изучение анатомии и физиологии также может представлять определенные сложности для студентов.

Во-первых, это может быть очень объемным материалом, который требует много времени и усилий, чтобы запомнить и понять.

Во-вторых, изучение анатомии и физиологии может быть довольно техническим, и студенты могут столкнуться с трудностями в понимании сложных терминов и механизмов образования и функционирования.

Кроме того, преподавание данной дисциплины студентам предполагает учет специфических особенностей обучения. Будущие специалисты должны обучаться с учетом освоения профессиональных и общих компетенций, формируя и демонстрируя личностные результаты.

Специфика профессиональной деятельности специалиста требует глубокого понимания морфофункциональных особенностей организма человека, поэтому усиление в образовательной программе их подготовки не должно идти в ущерб формированию личностных и здоровье-сберегающих компетенций выпускников.

Дисциплина «Анатомия человека и физиология человека» входит в основную образовательную программу подготовки специалистов среднего звена и составляет теоретико-методологическую основу для других профессиональных модулей, которые студенты изучают в последующих семестрах. Изучение этой дисциплины дает основу для понимания, изучения и обоснования сомато-физиологических изменений организма человека.

Преподавание анатомии и физиологии человека для будущих специалистов, таких как фельдшера и медицинские сестры (медицинский брат), имеют свои особенности. Отличия заключаются как в меньшем количестве часов, выделяемых на практические, лекционные занятия, так и самостоятельную работу.

Учебный процесс для специальностей «Лечебное дело» и «Сестринское дело» состоит из лекций, практических занятий и самостоятельной работы студентов. При этом важной составляющей процесса обучения и воспитания студентов является формирование «творческого мышления» будущего специалиста.

Большие объемы информации и высокие требования к формированию профессиональных компетенций, знаний и умений студентов, заставляют совершенствовать образовательные технологии, разрабатывать и внедрять новые формы представления учебного материала. Поэтому важность преподавания дисциплины «Анатомия и физиология человека» выходит на первое место в числе других дисциплин медико-биологического цикла в системе СПО.

Анатомию и физиологию человека студенты специальности «Сестринское дело» медицинских колледжей изучают в течение двух семестров второго курса. Наличие базовых дисциплин позволяет обращаться к анатомо-физиологическим знаниям и умениям чаще всего, что стимулирует запоминание материала студентами.

Практический интерес к дисциплине делает более эффективным процесс изучения и усвоения. Поэтому в ходе преподавания анатомии и физиологии акцентируется внимание на патологические морфофункциональные изменения органов и систем.

На практических занятиях студенты получают навыки определения и оценки основных параметров всех систем организма: опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, дыхательной, пищеварительной, нервной и других. Актуальным является также освоение студентами материала через решение ситуационных задач, тестов, а также умение находить, сравнивать и интерпретировать полученные результаты. Это позволит в дальнейшем активно использовать полученные навыки в ходе самостоятельной деятельности.

Анатомия и физиология считается одним из самых сложных по уровню освоения курсов. В сложившейся ситуации на помощь преподавателю приходят инновационные технологии, которые можно с успехом использовать при изучении данной дисциплины. Совершенствование методов обучения, сегодня, достигается за счет использования методик активного обучения, коллективных форм познавательной деятельности, информационных технологий. В связи с этим преподавание анатомии на современном уровне невозможно без качественного и реалистичного наглядного материала. В настоящее время нет недостатка в анатомических учебниках и атласах, являющихся необходимой составляющей образовательного процесса, особенно, если рисунки многоцветные.

Оптимизация существующих традиционных методик обучения и использование новых информационных технологий – это направление, которое позволит студентам усваивать строение или функционирование отдельной системы организма человека за одно академическое занятие и закреплять эти знания в ходе практических занятий.

Ведущим принципом в процессе изучения анатомии человека является принцип наглядности. Занятия как на препаратах органов, так и работа с изображениями в атласах, позволяет видеть различия между ними. Пространственное представление об органе и его частях студент может полу-

чить только через препарат, который несет в себе «наглядность» – основополагающий принцип изучения анатомии. Хотя нельзя опровергнуть и факт, что часть студентов неплохо воспринимают учебную информацию через современные компьютерные технологии с анатомической визуализацией.

Совершенствование методов обучения, сегодня, достигается за счет использования методик активного обучения, коллективных форм познавательной деятельности, информационных технологий. В связи с этим преподавание анатомии на современном уровне невозможно без качественного и реалистичного наглядного материала. В настоящее время нет недостатка в анатомических учебниках и атласах, являющихся необходимой составляющей образовательного процесса, особенно, если рисунки многоцветные [1].

При изучении анатомии и физиологии человека важной составляющей является обеспечение наглядности обучения. Наглядные методы обучения относятся к одним из древнейших, не потерявших своей актуальности в современной образовательной среде. Качественное и последовательное сочетание двух методов – иллюстрации и демонстрации позволяют достигать поставленных целей и задач в изучении материала и формировании профессиональных и общих компетенций.

Современные мультимедийные средства позволяют в значительной мере повысить наглядность лекций. Использование презентаций при чтении лекций дает возможность продемонстрировать большое количество материала в виде схем, рисунков, фотографий нормальной анатомии. Все это облегчает восприятие материала, вызывает интерес у студентов и повышает мотивацию к изучению предмета [1].

Известным фактом является тот момент, что лекции, подготовленные с применением компьютерных технологий, усваиваются и воспроизводятся студентами качественнее.

В настоящее время значимые методические приемы обучения связаны с внедрением интерактивных технологий обучения. Избежать проблемы нехватки нужной узкоспециализированной литературы можно используя электронные атласы и учебники. Они устанавливаются на планшет или ноутбук. Кроме того, подключение студентов к базе электронной библиотечной системы, позволяет работать с изучаемым материалом в любом удобном месте.

Использование интерактивных энциклопедий и атласов «Анатомия и физиология человека» позволяет дополнить информативную базу в рам-

ках изучаемого курса и расширить методические возможности преподавателя за счёт различных составляющих (видеороликов, анимаций и т.д.). При этом они не должны подменять самостоятельное изучение и превращаться в микролекцию.

Поэтому демонстрация не должна занимать больше одной четверти или одной пятой времени, отведенного на практическое занятие.

Далеко не все практические занятия на готовых препаратах должны начинаться с демонстрации. Так, например, демонстрировать такие кости, как плечевая, бедренная, лобная, затылочная и т.д. нет необходимости, по той причине, что эти кости с успехом могут быть изучены самостоятельно по атласу и анатомической модели. При этом необходимо стимулировать студентов к самостоятельному решению неясных вопросов, с последующей проверкой решения у преподавателя. Это приносит значительно больше пользы, чем получение готового ответа у преподавателя.

Учебно-методические материалы по анатомии и физиологии человека должны быть разработаны с учетом вероятности отсутствия студентов на аудиторных занятиях (например, дистанционное обучение). В них должны быть подробно представлены рекомендации по изучению отдельных тем и разделов. А также даны пояснения по теоретическому материалу, вынесенному на самостоятельное изучение, подробно описана структура выполнения и оформления практического занятия. Необходимыми являются и рекомендации по подготовке к экзамену.

Еще одним положительным аспектом в изучении предмета с использованием альтернативных методов являются компьютерное тестирование по пройденному материалу. С их помощью студенты могут как самостоятельно оценить свои знания, так и быстро получить результат без помощи преподавателя.

Таким образом, чтобы быть нацеленным на современные образовательные стандарты в системе среднего профессионального образования, наряду с традиционным объяснением и наглядной демонстрацией, необходимо в преподавании анатомии делать акцент на практической ориентированности, через особенности строения органов внедрять их клинические аспекты и пояснения для клинических исследований; применять современные технические средства в сочетании с традиционными анатомическими экспонатами.

Библиографический список

1. Артюхина А.И., Агеева В.А., Горелик Е.В., Багрий Е.Г., Чеканин И.М., Федотова Ю.М., Орехов С.Н., Матвеев С.В. Методологические принципы и инновационные методы преподавания дисциплины анатомия человека // Научное обозрение. Педагогические науки. 2016г. – № 6, стр.31-32.
2. Николенко В.Н., Оганесян М.В., Кудряшова В.А., Ризаева Н.А., Шумак А.В. ЧТО Может приблизить преподавание анатомии к потребностям практической медицины? // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 3.
URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=26477>.

Удодова Н. И.

музыкальный руководитель
МБДОУ Детский сад комбинированного вида №2 7
ст. Ладожская, МО Усть-Лабинский район

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИГРУ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

*Кем бы ни стал в дальнейшем ребенок –
музыкантом или врачом ученым или рабочим,
задача педагога – воспитать в нем творческое
начало, творческое мышление.
В индустриальном мире человек инстинктивно
хочет творить и в этом ему надо помочь*

Карл Орф[1]

Это высказывание немецкого композитора Карла Орфа – стало девизом моей работы по формированию и развитию музыкального творчества у детей дошкольного возраста через использование системы элементарного музицирования.

В ребенке важно развивать все лучшее, что заложено в нем от природы, учитывая склонности к определенным видам музыкальной деятельности. На основе различных природных задатков формировать специальные музыкальные способности, способствовать общему развитию ребенка.

Музыкальные способности детей проявляются у каждого по-разному. У некоторых уже на первом году жизни все три основных направления: ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и чувство ритма, выражаются достаточно ярко, быстро и легко развиваются.

Это свидетельствует о природной музыкальности; у других позже, труднее. Наиболее сложно развиваются музыкально-слуховые представления – это способности воспроизводить мелодию голосом, точно ее интонировать, или подбирать ее по слуху на музыкальном инструменте. У большинства детей эти способности проявляется лишь к пяти годам. Но отсутствие раннего проявления музыкальных способностей, подчеркивал музыкант-психолог Б. М. Теплов, не является показателем слабости или тем более отсутствия этих способностей.

Большое значение имеет то окружение, в котором растет ребенок, особенно в первые годы жизни. Раннее проявление музыкальных способно-